

CONSEIL DE L'ATLANTIQUE NORD NORTH ATLANTIC COUNCIL

EXEMPLAIRE

N° 82

COPY

ORIGINAL: ANGLAIS
3 septembre 1954

SANS CLASSIFICATION
DOCUMENT
AC/52-D/54

COMITE DE L'INFORMATION ET DES RELATIONS CULTURELLES

EXPOSITION NORD ATLANTIQUE 1952 - 1954 ITALIE, GRECE, TURQUIE, FRANCE

Rapport du Directeur de l'Information

HISTORIQUE

C'est de mai 1951 que date l'idée d'une exposition ambulante destinée à faire mieux connaître à la population des pays OTAN l'origine et les buts du Traité de l'Atlantique Nord et les organismes chargés de l'appliquer. Cette exposition a été préparée par le Service d'Information de l'OTAN, avec l'aide technique de la Direction des Expositions d'un pays membre, qui offrit de se charger de la construction et du financement.

2. L'exposition, logée sous une vaste tente et dans quatre remorques extensibles, était centrée sur deux thèmes: en premier lieu l'OTAN dans son ensemble; en second lieu, le rôle joué dans l'OTAN par le pays où se trouvait l'exposition, ce dernier thème variant évidemment d'un pays à l'autre. Pour attirer l'attention du public, susciter son intérêt et lui faire comprendre l'importance de l'OTAN, on ne négligea aucun procédé: photographies, diagrammes, appareils mobiles, pagivoltis, vitriscoptes, cinafiches, panneaux lumineux, cartes, films à projection ininterrompue et autres (15 et 35 mm.).

Partie I - Thème OTAN

3. L'exposition commençait par évoquer (remorque N° 1), au moyen de photographies, les jours heureux de 1945 lorsqu'après la défaite de l'Allemagne et du Japon, le monde occidental vivait dans l'espoir d'une paix durable et s'apprêtait à réparer les dommages causés par la guerre; venait ensuite (tente) un rappel de la puissance militaire des Soviétiques et des actes d'agressions commis par l'URSS de 1946 à 1950. Puis, sous le titre "La Réponse à la menace", on montrait comment les pays de l'OTAN s'étaient groupés dans l'égalité pour défendre la paix et la liberté. Enfin, on donnait des exemples sur les ressources consacrées par l'OTAN à la défense de la paix et sur son potentiel économique et l'on exposait la structure militaire de l'organisation. En même temps, on insistait sur les possibilités de collaboration entre pays membres en dehors du domaine purement militaire (Article 2 du Traité).

Partie II - Thème national

4. Les remorques 2 et 3 étaient mises à la disposition du pays d'accueil qui y exposait sa situation par rapport à l'ensemble de l'alliance atlantique et la contribution qu'il lui apporte.

VOYAGE DE L'EXPOSITION DANS LES PAYS OTAN

5. ITALIE: L'exposition s'est d'abord rendue en Italie. Sur la demande du Gouvernement italien, elle s'appelait dans ce pays la "Caravane de la Paix". De février à août 1952, elle parcourut avec beaucoup de succès les principales villes italiennes (Naples, Rome, Bologne, Milan, Bari, Gênes, Turin, Florence et Venise) où elle fut visitée par 1.542.815 personnes.

6. GRÈCE: Le Gouvernement hellénique demanda ensuite à recevoir l'exposition. Après avoir été remaniée, elle fut présentée à Salonique et à Athènes (de septembre à novembre 1952); dans ces deux villes, elle fut visitée par 755.148 personnes.

7. TURQUIE: De Grèce, l'exposition se rendit en Turquie, sur la demande du Gouvernement turc. De janvier à mars 1953, elle fut présentée à Ankara, Smyrne et Istanbul. Dans ce pays également elle reçut un accueil très favorable, le nombre de visiteurs ayant été de 420.473.

8. FRANCE: En janvier 1953, le Secrétaire Général attira l'attention du Gouvernement français sur la valeur de cette exposition et le succès qu'elle aurait obtenu dans d'autres pays OTAN, et demanda si la France souhaitait la recevoir à son retour de Turquie. Le Gouvernement français accepta cette offre et constitua un Comité chargé de l'adapter à l'opinion publique française. On décida de l'appeler en France "Exposition Atlantique - Défense de la Paix". La partie nationale de l'exposition avait trait à l'ensemble de l'effort de défense nationale en France, à la lutte de ce pays contre le communisme en Indochine et à sa participation à la guerre de Corée.

9. Le 3 septembre 1953, l'exposition fut présentée en privé aux membres de la Délégation française auprès de l'OTAN, à des hauts fonctionnaires français et aux membres du Secrétariat de l'OTAN. Du 16 septembre 1953 au 24 juin 1954, elle visita Strasbourg, Lille, Paris, Lyon, Marseille, Toulon, Nice, Bordeaux, Rennes, Nantes et Le Havre, où elle termina son périple le 24 juin. Pendant ce voyage en France, le nombre total de visiteurs s'est élevé à 1.099.860.

Observations

10. L'arrivée de l'exposition a donné lieu dans chacun des quatre pays visités à de nombreux articles de presse, à des commentaires radiodiffusés et à d'importants comptes rendus dans les actualités cinématographiques. (Voir annexe ci-jointe).

11. D'autres pays membres ont fait part de l'intérêt qu'ils prenaient à cette exposition, mais malheureusement, en mars 1954, la Division de l'Information fut avisée qu'elle ne pourrait plus recevoir de soutien financier à ce titre. En raison des frais qu'entraînait l'exposition, il devint impossible de satisfaire aux nouvelles demandes, et l'exposition prit fin, en dépit de sa popularité.

12. Toutefois, à la suite du succès remporté par l'exposition en France, le Gouvernement de ce pays a récemment demandé que soit préparée une version révisée et réduite de l'Exposition Atlantique, qui serait présentée dans de petites villes de province et dans des régions rurales.

13. Cette nouvelle exposition qui s'appellera "Amitié Atlantique", insistera davantage sur "l'idée de Communauté Atlantique" que sur la défense contre la menace soviétique. Elle comprendra quatre camions à remorques.

14. Les autorités françaises ont fait savoir à l'OTAN qu'elles prenaient à leur charge les frais de préparation et de gestion de cette nouvelle exposition. Pour sa part, la Division de l'Information se félicite de cette initiative du Gouvernement français, auquel elle fournira toute l'aide technique qui lui serait demandée.

15. Le présent rapport n'est communiqué aux membres du Comité que pour information et ne figurera dans aucun ordre du jour du Comité.

(Signé) G. PARSONS Jr.

Palais de Chaillot,
Paris, XVIe.

SANS CLASSIFICATION
ANNÉE au
AC/52-D/54

EXPOSITION ATLANTIQUE - TABLEAU RECAPITULATIF

Dates	Nombre de visites	Nombre de jours d'ouverture	Longueur des articles de journaux en "inch-colonnes"	Nombre de photographies	Durée des émissions radiophoniques	Nombre de publications distribuées
<u>ITALIE</u> : du 16 février 1952 au 3 août 1952	1.542.815	110	2.682	61	2h.37	1.242.160
<u>GRECE</u> : du 7 septembre 1952 au 2 novembre 1952	755.148	50	437	17		194.114
<u>TURQUIE</u> : du 10 janvier 1953 au 5 mars 1953	420.473	29	1.735	81	3h.15	578.146
<u>FRANCE</u> : du 16 septembre 1953 au 24 juin 1954	1.099.860	158	1.996	34	2h.40	600.100
<u>TOTAL</u>	3.818.296	347	6.850	193	8h.32	2.614.820